



FACULTAD DE
INGENIERÍA
ECONÓMICA,
ESTADÍSTICA Y
CIENCIAS
SOCIALES



III JUEGOS FLORALES JOSÉ MARÍA ARGUEDAS



ENSAYO / POESÍA / CUENTO / PINTURA / NOVELA

1° PUESTO: S/ 1000 - 2° PUESTO: S/ 700 - 3° PUESTO: S/ 300

***** PUEDEN POSTULAR A MÁS DE UNA CATEGORÍA - BASES EN: <https://fieecs.uni.edu.pe/> *****



III JUEGOS FLORALES 2025

“José María Arguedas”

Destacado escritor, antropólogo, etnólogo, docente universitario y poeta.

1. Introducción:

La Facultad de Ingeniería Económica, Estadística y Ciencias Sociales (FIEECS), mediante su Unidad de Responsabilidad Social Universitaria (RSU – FIEECS), con la finalidad de impulsar la formación integral, invitan a las y los **estudiantes de pregrado de la Universidad Nacional de Ingeniería** a participar en la tercera edición de los Juegos Florales 2025, en las áreas de cuento, ensayo corto, poesía, novela corta y pintura.

Este año 2025, nuestros juegos florales llevan como nombre “José María Arguedas” quien dedicó su vida a unir las culturas andina y occidental, dando voz a los pueblos originarios del Perú. Su infancia inmersa en comunidades indígenas marcó su obra, donde mostró la sensibilidad, la riqueza espiritual, lingüística y cultural de los Andes peruanos, a la vez que denunció las injusticias sociales de los pueblos. A través de novelas como "Los ríos profundos" y "Todas las sangres", reivindicó la diversidad cultural del país, dejando un legado que inspira a valorar las raíces peruanas y construir una sociedad más inclusiva, legado vivo hasta hoy.

Como parte del necesario debate y reflexión respecto al desarrollo en ciencia, tecnología, industria, infraestructura y sociedad que debemos tener en nuestro país multicultural y diverso; es que la FIEECS impulsa estos juegos florales dirigidos a la comunidad UNiversitaria y en particular a las y los estudiantes de pregrado. Quienes pueden participar en más de una categoría.

2. Condiciones:

Las personas que deseen participar lo harán de manera voluntaria y su participación supone el conocimiento y respeto de las presentes bases. Todos los trabajos ganadores, serán



publicados mediante un libro que muestre el arte de los y las estudiantes de la UNiversidad Nacional de Ingeniería.

a. Temática

El o los **temas de trabajo son de libre elección** y deberán ser originales e inéditos¹.

¿Quiénes pueden participar?

- **Estudiantes de pregrado matriculados en el año 2025** de todos los ciclos de la Universidad Nacional de Ingeniería.
- Los trabajos serán **individuales** presentados con un único **seudónimo** y se puede participar en más de una categoría, pero ser premiado en **solo una categoría**².
- Cada trabajo presentado debe **cumplir con las características de la categoría** a la que postula.

b. Plazos de presentación

Los plazos son definitivos, no se aceptarán trabajos posteriores. Los trabajos se enviarán mediante correo electrónico a: uecps_rsu_fieecs@uni.edu.pe, con copia kalfarom@uni.edu.pe

PAGE *
MERGEFO
RMAT 2

Inicio de la postulación a los Juegos Florales 2024	24	enero
Fin de postulación a los Juegos Florales 2024	21	setiembre
Anuncio de ganadores y ceremonia de premiación	16	octubre

c. Resolución de dudas y controversias.

Las resoluciones de todas las cuestiones que puedan surgir o plantearse sobre este concurso son exclusiva competencia de la Unidad de Responsabilidad Social Universitaria RSU–FIEECS. Y pueden escribir al: uecps_rsu_fieecs@uni.edu.pe, con copia kalfarom@uni.edu.pe

d. Premios.

¹ Cualquier trabajo copiado, será automáticamente descartado del presente concurso.

² A menos que el jurado considere lo contrario; es decir, ser premiado en más de una categoría.





Los premios son por cada categoría y para cada una de las personas ganadoras:

Primer lugar en poesía, cuento, ensayo corto, novela corta y pintura	1000 soles en efectivo + premio sorpresa + constancia de primer lugar.
Segundo lugar en poesía, cuento, ensayo corto, novela corta y pintura	700 soles en efectivo + premio sorpresa + constancia de segundo lugar.
Tercer lugar en poesía, cuento, ensayo corto, novela corta y pintura	300 soles en efectivo + premio sorpresa + constancia de tercer lugar.
Las personas del jurado pueden considerar menciones honoríficas en cada una de las categorías.	
Todas las personas que participen tendrán constancia de participación.	

e. Plus para estudiantes FIEECS

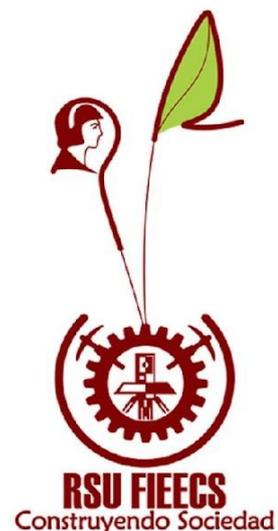
Para las y los estudiantes de la **FIEECS**, que lo soliciten, **se emitirá una constancia de horas extracurriculares de hasta de 15 horas en actividades artísticas**. De la siguiente manera:

Por participar	5	horas extracurriculares
Tercer lugar en cualquiera de las categorías	10	
Segundo lugar en cualquiera de las categorías	10	
Primer lugar en cualquiera de las categorías	15	

3. Categorías:

a. Poesía

- El tema es libre
- Extensión y composición libre
- Cada participante podrá enviar hasta 3 poemas, se premia solo 1.





- Podrán participar también trabajos escritos en quechua, aimara, asháninca u otras lenguas originarias del Perú, se deberá colocar al final del poema el idioma utilizado para poder facilitar un o una traductora oficial para que las personas del jurado puedan acceder a su versión castellanizada.
- Debe ser un trabajo individual.
- Se presentará en Word, en tipo de letra Arial Narrow, tamaño 12, interlineado 1,5.
- Debajo del título deberá aparecer el seudónimo del autor o la autora.
- El trabajo será entregado a través del correo señalado en el ítem 2.b.

b. Cuento:

- El tema es libre
- Extensión mínima de 10 carillas y composición libre
- Cada participante podrá enviar hasta 2 cuentos cortos, se premia solo 1.
- Podrán participar también trabajos escritos en quechua, aimara, asháninca u otras lenguas originarias del Perú, se deberá agregar su versión castellanizada. En caso de que se utilicen palabras, colocarlas con su significado al final como anexo. (el anexo no se contabilizará como extensión)
- Debe ser un trabajo individual.
- Se presentará en Word, en tipo de letra Arial Narrow, tamaño 12, interlineado 1,5.
- Debajo del título deberá aparecer el seudónimo del autor o la autora.
- El trabajo será entregado a través del correo señalado en el ítem 2.b.

c. Ensayo corto:

- El tema es libre
- Extensión mínima de 5, máxima de 12 carillas y composición libre
- Cada participante podrá enviar un único ensayo corto.



- Podrán participar también trabajos escritos en quechua, aimara, asháninca u otras lenguas originarias del Perú, se deberá agregar su versión castellanizada. En caso de que se utilicen palabras, colocarlas con su significado al final como anexo. (el anexo no se contabilizará como extensión)
- Debe ser un trabajo individual.
- Se presentará en Word, en tipo de letra Arial Narrow, tamaño 12, interlineado 1,5.
- Debajo del título deberá aparecer el seudónimo del autor o la autora.
- El trabajo será entregado a través del correo señalado en el ítem 2.b.

d. Novela corta:

- El tema es libre
- Extensión mínima de 20 carillas y composición libre
- Cada participante podrá enviar hasta 2 novelas cortas, se premia solo 1.
- Podrán participar también trabajos escritos en quechua, aimara, asháninca u otras lenguas originarias del Perú, se deberá agregar su versión castellanizada. En caso de que se utilicen palabras, colocarlas con su significado al final como anexo. (el anexo no se contabilizará como extensión)
- Debe ser un trabajo individual.
- Se presentará en Word, en tipo de letra Arial Narrow, tamaño 12, interlineado 1,5.
- Debajo del título deberá aparecer el seudónimo del autor o la autora.
- El trabajo será entregado a través del correo señalado en el ítem 2.b.

e. Pintura:

- El tema es libre
- Cada participante podrá enviar hasta 3 pinturas originales en formato pdf indicando las dimensiones de la obra y una breve descripción de la técnica utilizada.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERÍA

Facultad de Ingeniería Económica, Estadística y Ciencias Sociales
Unidad de Responsabilidad Social Universitaria

- Debe ser un trabajo individual.
- La pintura puede ser considerando las diversas técnicas del arte.
- Debajo del título de la descripción, deberá aparecer el seudónimo del autor o la autora.
- El trabajo será entregado a través del correo señalado en el ítem 2.b.

Rimac, enero 2025

PAGE *
MERGEO
RMAT 2